

- **Hőveji csipke**
- Széchenyi István szellemi hagyatéka
- A győrújbaráti Csobolyó Néptáncgyűttes valamint az általa képviselt kulturális értékek
- **Rábaközi hímzésmotívumok**
- Bohócjárás Mihályiban
- Győri Balett
- Györkőcfesztivál
- Szent László herma
- Könnyező Mária kép
- **Győri kékfestők**
- Rába Néptáncgyűttes
- Kisalföld Néptáncgyűttes
- Szigetközi Csutora Néptáncgyűttes
- **Bogyoszlói fafaragók**
- **Juhászkampó**
- Bilibáncs Népi Hagyományőrző Tábor és Fesztivál
- A Téli Ifjúsági Fúvószenekar
- Molnár Sándor kádármester és a munkássága által képviselt értékek
- Grózer Csaba íjkészítő mester és az általa képviselt kulturális, történelmi értékek
- **A csornai népi fazekasság**
- A csornai Pántlika Néptáncgyűttes
- A csornai viselet
- Szili Búcsú
- A vörös barátok mondája
- Kránitzné Rikker Ildikó intarziakészítő alkotásai és az általuk képviselt kulturális értékek
- Dely Mária balladája
- Hany Istók legendája
- Pátzay Pál munkássága
- Szigethy Attila munkássága
- Szanyi Bokréta Együttes
- Kunszigeti Jézuskeresés
- Kapuvári Röntgenmúzeum
- A soproni Testvériség Néptáncgyűttes és az általa képviselt kulturális értékek
- Dr. Timaffy László életműve
- A selmeci diákhagyományok
- A soproni hűség-gondolat
- Historikus magángyűjtemények Sopronban- a Stornó – és Zettl Langer gyűjtemények
- A legrégibb ismert virágének
- A Páneurópai Piknik
- Sarkady Sándor (1935-2014) életműve
- Dr. Barsi Ernő munkássága
- Barokk Esküvő
- Gradistyei Horvát Kultúrkör Győr-Moson-Sopron megyei értékei
- Sós Antal, autentikus kecskedudás életműve
- Euregionális Kenyérfesztivál és Kézműves Találkozó
- Schima A. Bandi iparművész, aranykoszorús mester életműve
- A halászi lovasbandérium és a búcsúi „csingis-lovas” szokások
- Kajárpécsi Vízirevű
- Győri Tanítóképzés
- **Bősárányi gyékényfeldolgozás hagyománya**
- **Écsi fafaragás**
- Gönyői hajós múlt