

Krzysztof Brzuzan
Lengyelország

Isabella Primos
Ausztria

Ózsvár Péter
Szerbia-Vajdaság

Bożena Uryga Malczynska
Lengyelország



Nemzetközi Alkotótelep
Zalaegerszeg

Fürtös Ilka
Magyarország

Tóth Anita
Magyarország

XVIII

K. Krawczun Halina
Magyarország - Lengyelország
művészeti vezető

Khaled Shirag
Egyiptom

Keményffy Gábor
Magyarország

Eugeniusz Molski
Lengyelország



Tisztelettel meghívjuk
2009. augusztus 17-én
18.00 órára
a Kézművesek Házába
(Zalaegerszeg, Gébárti tó)

a XVIII. GébArt Zalaegerszegi Nemzetközi Művésztelep
„**Természet és Konstrukció**”
című zárókiállítására

Köszöntőt mond:
Gyutai Csaba
ZMJV alpolgármestere

A kiállítást megnyitja:
prof. Pedryc Andrzej
az Országos Lengyel-Magyar Alkotó Fórum elnöke

Támogatók:
Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Önkormányzata
Zalakerámia Zrt.

A Művésztelep vezetője: Nagy Johanna

The background of the poster is a vibrant, abstract composition. It features a dense pattern of overlapping circles in shades of teal, green, and blue, resembling a microscopic view of cells or a honeycomb structure. Overlaid on this pattern is a bright, fiery orange and yellow flame-like shape that rises from the bottom left corner. At the bottom center, the Roman numeral 'XVIII.' is written in a large, white, serif font, partially obscured by the flame effect.

XVIII.