

<https://www.zalamedia.hu/vezeto-hirek/kortars/gebart-a-sokszinuseg-teljessege>

GébArt: a sokszínűség teljessége

2019. augusztus 13. kedd, 17:51

Szerző: Pánczél Petra; Fotó: pP

Öt meghívott képzőművész részvételével zajlott le az idei GébArt Zalaegerszegi Nemzetközi Művésztelep. A Gébárti-tó partjára immár 28. alkalommal várták az alkotókat, akik ezúttal a festészetben és a tűzzománc technikáiban mélyedtek el a kéthetes tábor alatt. A művészeti vezető ezúttal is Budaházi Tibor festőművész volt.

Borbély Károly (Ravazd), Irene Rung (Németország), Olajos György (Budapest), Pataki Tibor (Budapest) és a zalaegerszegi alkotókat képviselő Nagy Szilvia idén egy különös téma mentén dolgozott. A „Vagyok, ami vagyok, maga a zárt és végtelen, a tele és az üres, a kezdet és a vég - a Teljesség” jelmondat számtalan kísérletre és stílusbeli sokszínűségre adott lehetőséget. Mindez az itt készült műveken is jól megfigyelhető.

Művésztelep- és cikluszáró kiállítás

A művésztelep zárása ebben az esztendőben különös hangsúlyt kapott, hiszen egy korszakzárásról is beszélhetünk; a tábor vezető Budaházi Tibor öt éves ciklusa fejeződött be az idei programmal. Ennek apropóján egy összegző – az elmúlt évek anyagát bemutató – kiállítás nyílt a minap a Városi Hangverseny- és Kiállítóteremben.



Huszonöt alkotó több mint félszáz műve látható

A GébArt 2015-2019 című képzőművészeti tárlaton huszonöt alkotó több mint félszáz műve látható augusztus végéig. A kiállítást *dr. Vadvári Tibor* alpolgármester köszöntője után *Horváth M. Zoltán* képzőművész nyitotta meg. Többek között elhangzott: az 1992 óta működő, Skrabut Éva kezdeményezésére létrejött gebárti alkotótábor célja semmit sem változott az elmúlt évtizedek alatt. Találkozási pont maradt a különféle stílust és műfajt képviselő hazai, európai, sőt Európán túli alkotók számára.



Műfaji és stílusbeli sokszínűség

Az itt készült művek pedig gyarapítják Zalaegerszeg képzőművészeti gyűjteményét. Annál is inkább, mert eddig 22 ország 150 művésze fordult meg a tó partján. A szervezők pedig mindig fontosnak érezték, hogy a meghívottakon túl zalaegerszegi alkotók is részt vegyenek a munkában. Így volt ez az elmúlt öt évben is. Az alkotótelepet vezető Budaházi Tiboron kívül Frimmel Gyula grafikus, Horváth László szobrászművész, Szényi Zoltán festőművész, Tánczos György festőművész és Nagy Szilvia képzőművész is a tábor „lakója” volt. A mostani tárlaton az ő „gébárti alkotásaikat” is megtekinthetjük.

Horváth M. Zoltán úgy látja, hogy a kortárs képzőművészet törekvéseit jól reprezentálja az elmúlt öt esztendő anyaga. A zalaegerszegi művésztelep pedig attól különleges, hogy nem egy adott műfajra épül, hanem mindig az aktuális (3-5 évente cserélődő) művészeti vezetők határozzák meg a tematikát. Sőt, a műfajt is, hiszen 1992 óta volt itt már szobrászati, kerámiaművészeti, továbbá festészeti/grafikai alkotótábor is.



Dr. Vadvári Tibor, Prokné Tirner Gyöngyi és Horváth M. Zoltán a tárlatnyitón

Az elmúlt öt évhez hasonlóan a következő három év is főleg a festészetről szól majd, hiszen mint azt Prokné Tirner Gyöngyi művészeti titkár bejelentette: a következő hároméves ciklus szakmai vezetője épp Horváth M. Zoltán lesz, aki korábban már vezetett itt művésztelepet. 2022-ben – vagyis a harmincadik évfordulón – pedig szeretnének egy nagyszabású szimpóziummal ünnepelni.

<https://www.zaol.hu/kultura/helyi-kultura/a-gebart-zarasakent-kiallitas-nyilt-a-varosi-hangversenyteremben-3222715/>

Arany Horváth Zsuzsa

KÉPZŐMŰVÉSZET 2019. 08. 10. 15:00

A GébArt zárásaként kiállítás nyílt a városi hangversenyteremben

A Városi Hangverseny- és Kiállítóteremben tegnap délután nyílt meg a GébArt 2015–2019 című képzőművészeti tárlat.

A kiállítást dr. Vadvári Tibor, Zalaegerszeg alpolgármestere nyitotta meg, majd Horváth M. Zoltán képzőművész szólt az egybegyűlteket előtt a tárlat látnivalóiról. A kiállítást a Keresztury Dezső VMK Gébárti Kézművesek Háza szervezői, az ott otthonra találó művésztelep titkára, Prokné Tirner Gyöngyi és a művésztelep vezetőjének, Budaházi Tibornak koordinációja hozta létre.



A megnyitó résztvevőinek egy csoportja. A tárlat augusztus 30-ig látható Fotó: Katona Tibor

A zalaegerszegi nemzetközi művésztelep évről évre vonzza a hazai és a külföldi képzőművészeket, akik az itt készült festményekből, kisplasztikákból, grafikákból mindig ajándékoznak a vendéglátó városnak egy-egy művet. A szépszámu (a volt Pais-iskola épületében őrzött) kollektívából ezúttal az utolsó öt év termésének keresztmetszetét láthatja az érdeklődő. Megszemlélhető, hogy az elmúlt öt évben mi inspirálta a zalai tájban témát, ihletettséget találó művészeket, akik közül többen elfogadták a szervezők invitációját. Az augusztus 30-ig nyitva tartó tárlat egyben az idei, azaz a XXVIII. GébArt művésztelep zárása is.

Zalaegerszegi Televízió

M5 Híradó, 2019. 08. 09. <https://zegtv.hu/grafika-es-tuzzomanc/?video=qWy6bdNmmXQ>

Véget ért a 28. GébArt Nemzetközi Művésztelep. Az alkotók adásunkkal egyidőben mutatkoztak be a nagyközönségnek. A városi hangverseny- és kiállítóteremben azonban nemcsak az idei, hanem az utolsó öt év anyagából válogattak.

Híradó, 2019. 08. 12. <https://zegtv.hu/hirado-12110/?video=MIKSaFgr0M0>