

Szaksajtófigyelő – 2024/2.

Szaksajtófigyelőnket 2024 elejétől folytatjuk, az Educatio, Iskolakultúra, Magyar Pedagógia, Módszertani Közlemények, Új Pedagógiai Szemle, Könyv és Nevelés szaklapok böngészésével. Az Educatio mesterséges intelligenciával foglalkozó számát különösen is ajánljuk, több cikket is felsorolunk, amelyek elolvasásra, tovább gondolásra érdemesek. Szintén nagyon figyelemreméltó az Educatio 2023. évi 4. számában megjelent generációelméleti alapos összefoglaló, amely hasznos segítség a gyakorló pedagógus számára is. Ugyanígy érdekes lehet az Iskolakultúra idei 2-3., Géczy Jánost köszöntő száma. A cikkek közvetlenül letölthető teljes szövegű hozzáférését jelöltük.

Balázs Éva (2024): Tudás? Miféle? Honnan, hogyan? Középiskolások a releváns tudásról. *Iskolakultúra*. **34.** 2-3.sz. 27-46. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2584/434> (2024.06.05.)

Balogh-Pécsi Anett (2023): A szociálisprobléma-megoldás, a megküzdési stratégiák és az asszertív kommunikáció jellemzői 5. és 7. osztályosok körében. *Magyar Pedagógia*. **123.** 3.sz. 99-114. <https://www.magyarpedagogia.hu/index.php/magyarpedagogia/issue/view/117/7> (2024.05.31.)

Balogh-Pécsi Anett (2024): A szociálisprobléma-megoldás, a megküzdési stratégiák és az asszertív kommunikáció egyéves drámaalapú fejlesztése 10-11 évesek körében. *Iskolakultúra*. **34.** 4.sz. 58-70. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2585/435> (2024.06.05.)

Bellók Bernadett (2024): A német nyelvtanulás és a popzene összefüggései: idegennyelv-tanulás zenéken keresztül. *Iskolakultúra*. **34.** 1.sz. 78-93. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2577/433> (2024.05.31.)

Bessenyei István (2024): A GPT mint házitanító. *Educatio*. **33.** 1.sz. 80-84. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p80.xml> (2024.05.31.)

Bessenyei István (2024): PISA2025: Hagyomány, reform, utópia. *Új Pedagógiai Szemle*. **74.** 1-2.sz. 99-104. <https://upszonline.hu/index.php?article=740102014> (2024.06.04.)

Buda András (2024): A sokszínű mesterséges intelligencia. *Educatio*. **33.** 1.sz. 1-12. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p1.xml> (2024.06.04.)

Csák Zsolt (2023): Az iskoláskorú gyermekes apák otthoni szerepvállalása. Az apák otthoni részvételének dimenziói, formái. *Educatio*. **32.** 4.sz. 665–676. <https://akjournals.com/view/journals/2063/32/4/article-p665.xml> (2024.06.04.)

Csepeli György (2024): Új fejedelem [digitalizáció, datafikáció, hálózatosodás]. *Educatio*. **33.** 1.sz. 65-68. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p65.xml> (2024.06.04.)

Csordás-Makszin Ágnes, Karsai István, Hamar Pál és Soós István (2023): A Tanítási Környezetet (TE) és a Tanári Oktatási Hatásrendszert (TASCQ) vizsgáló kérdőívek magyar nyelvűadaptációja kelet-közép-európai mintán. *Magyar Pedagógia*. **123.** 2.sz. 51-66. <https://www.magyarpedagogia.hu/index.php/magyarpedagogia/issue/view/116/6> (2024.05.31.)

Csutorás Gábor Ákos (2024): Nemzedékek nómenklatúrája (a Generáció-vitához). *Új Pedagógiai Szemle*. **74.** 1-2. sz. 29-53. [https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/01-02/upsz_74\(01-02\)_2024.pdf](https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/01-02/upsz_74(01-02)_2024.pdf) (202.05.31.)

Derzsi-Horváth Martina és Deutsch Krisztina (2024): Középkiskolás diákok mentális egészségének javítása. Egy intervenció alapú személyiségfejlesztő program módszertanának bemutatása. *Új Pedagógiai Szemle*. **74.** 3-4.sz. 53-71. [https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/03-04/upsz_74\(03-04\)_2024.pdf](https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/03-04/upsz_74(03-04)_2024.pdf) (2024.06.10.)

Habók Anita, Magyar Andrea és Molnár Gyöngyvér (2023): A tanulás, a tankönyvi szövegek megértéséhez nélkülözhetetlen szókincs játékos, számítógép alapú fejlesztése 2–4. évfolyamon: kontrollcsoportos hatásvizsgálat. *Magyar Pedagógia*. **123.** 3.sz. 145-161. <https://www.magyarpedagogia.hu/index.php/magyarpedagogia/issue/view/117/7> (2024.05.31.)

Horányi Virág és Jámbori Szilvia (2024): Az iskolai önakadályozást befolyásoló tényezők fiatal felnőttek körében. *Iskolakultúra*. **34.** 1. sz. 21-41. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2577/433> (2024.05.31.)

Horváth László (2024): A mesterséges intelligencia lehetőségei és kihívásai a pedagógiai tervezés folyamatában. *Educatio*. **33.** 1. sz. 34-45. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p34.xml> (2024.05.31.)

Jaskóné Gácsi Mária (2023): Gamifikáció – erőpróbák a digitális térben pedagógus szemmel. *Módszertani Közlemények*. **63.** 3.sz. 55-64. <https://ojs.bibl.u-szeged.hu/index.php/modszertani-kozlemenyek/issue/view/2569/428> (2024.06.04.)

Karvalics László, Z. (2024): A mesterséges intelligencia mint tudáskörnyezet és tudásprotézis. *Educatio*. **33.** 1.sz. 13-23. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p13.xml> (2024.05.31.)

Kovács Klára, Fényes Hajnalka és Pusztai Gabriella (2023): A lemorzsolódás esélyét befolyásoló társadalmi és intézményi tényezők a felsőoktatásban. *Iskolakultúra*. **33.** 12. sz. 103-121. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2572/430> (2024.05.31.)

Kovács Krisztina, Bánfi Berta, Irsai Flóra és Varga Sára (2023): Óvoda gyermekszemmel. Egy pilot vizsgálat eredményei. *Módszertani Közlemények*. **63.** 3.sz. 3-22. <https://ojs.bibl.u-szeged.hu/index.php/modszertani-kozlemenyek/issue/view/2569/428> (2024.06.04.)

Lengyelne Molnár Tünde, Balla Georgina, Esztelecki Péter, Szabó Emilia és Ujhelyi Gábor (2023): ChatGPT az oktatásban. *Könyv és Nevelés*. **25.** 2.sz. 109-123. https://epa.oszk.hu/03300/03300/00039/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2023_2_109-123.pdf (2024.06.10.)

Milassin Anda Nóra (2023): „Jó szóval oktasd, játszani is engedd.” Az új generációk jelenlétének kihívásai az oktatásban és a munkaerőpiacon. *Educatio*. **32.** 4.sz. 627–638. <https://akjournals.com/view/journals/2063/32/4/article-p627.xml> (2024.06.04.)

Molnár Gyöngyvér (2024): A mesterséges intelligencia hatása a mérés-értékelésre. *Educatio*. **33.** 1.sz. 55-64. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p55.xml> (2024.05.31.)

Mrázik Julianna (2024): Rózsa a holdudvaron. A rózsa szimbolikája József Attila költészetében. Géczi János 70. születésnapjára. *Iskolakultúra*. **34.** 2-3.sz. 72-87. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2584/434> (2024.06.05.)

Munkácsy Balázs, Horn Dániel és Molnár Gyöngyvér (2023): Felsőoktatási sikeresség és az önszabályozáshoz kapcsolódó pszichológiai és viselkedésgazdaságtani tényezők. *Iskolakultúra*. **33.** 12. sz. 63-86. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2572/430> (2024.05.31.)

Oláh Noémi Ilona és Olajos Tímea (2024): A tehetséges tanulók iskolai teljesítményét korlátozó belső gátak – az imposztor jelenség és intervenciók lehetősége. *Iskolakultúra*. **34.** 4.sz. 90-110. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2585/435> (2024.06.05.)

Ollé János (2024): A mesterséges intelligencia felhasználása az e-learning-alapú oktatási programfejlesztésekben. *Educatio*. **33.** 1. sz. 46-54. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p46.xml> (2024.05.31.)

Pechtol Éva (2023): Bálint Ágnes mesés szimbólumvilágának megjelenítése projektmódszerrel. *Könyv és Nevelés*. **25.** 2.sz. 83-108. https://epa.oszk.hu/03300/03300/00039/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2023_2_083-108.pdf (2024.06.10.)

Pifkó Dániel (2023): Jermy Gusztáv (1833–1908), a szenvedélyes szertáralapító. Mi köze a XIX. századi szertáralapítónak a koronavírushoz? *Könyv és Nevelés*. **25.** 1.sz. 29-38. https://epa.oszk.hu/03300/03300/00038/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2023_1_029-038.pdf (2024.06.04.)

Pléh Csaba (2024): Kulturális rendszerek elsajátítása és használata. Az olvasás az agy, a kultúra és a web között. *Iskolakultúra*. **34.** 2-3.sz. 9-26. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2584/434> (2024.06.05.)

Polónyi István (2023): A felsőoktatási lemorzsolódás makroelemzése. *Iskolakultúra*. **33.** 12. sz. 3-22. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2572/430> (2024.05.31.)

Racskó Réka (2023): A digitális transzformáció aktuális trendjei. A technológiai innovációk integrálásának sajátosságai és új irányai. *Könyv és Nevelés*. **25.** 2.sz. 124-147. https://epa.oszk.hu/03300/03300/00039/pdf/EPA03300_konyv_es_neveles_2023_2_124-147.pdf (2024.06.10.)

Szél Erzsébet és Kóródi Kitti (2003): A kommunikációba vetett bizalom kapcsolata az énhatékonysággal és az önértékeléssel fiatal felnőttek körében. *Módszertani Közlemények*. **63.** 3.sz. 40-54. <https://ojs.bibl.u-szeged.hu/index.php/modszertani-kozlemenyek/issue/view/2569/428> (2024.06.04.)

Tóth Anna (2024): A ChatGPT a matematikaoktatásban. *Educatio*. **33.** 1.sz. 69-79. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p69.xml> (2024.06.04.)

Varga Attila, Tóth-Varga Violetta, Mónus Ferenc, Ágoston Csilla és Düll Andrea (2024): A generációs gondolkodás veszélyei (a Generáció-vitához). *Új Pedagógiai Szemle*. **74.** 3-4.sz. 81-89. [https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/03-04/upsz_74\(03-04\)_2024.pdf](https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/03-04/upsz_74(03-04)_2024.pdf) (2024.06.10.)

Végh Erzsébet (2024): Az innováció és az etika egyensúlya: a mesterséges intelligencia oktatásra gyakorolt hatásának jogi szempontjai. [szemle] *Educatio*. **33.** 1.sz. 97-100. <https://akjournals.com/view/journals/2063/33/1/article-p97.xml> (2024.06.04.)

Vida Gergő, Sántha Kálmán és Kocsis Rita (2024): Abduktív diagnosztikai eljárás lehetőségei a gyógypedagógiában. *Iskolakultúra*. **34.** 1.sz. 1-20. <https://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/issue/view/2577/433> (2024.05.31.)

Walton Viktória (2024): Színházpedagógia a középiskolában. *Új Pedagógiai Szemle*, **74.** 1-2.sz. 54-71. [https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/01-02/upsz_74\(01-02\)_2024.pdf](https://upszonline.hu/resources/volumes/74/issues/01-02/upsz_74(01-02)_2024.pdf) (2024.05.31.)

Szombathely, 2024. június 10.

Gerölyné Kölkedi Éva