

VIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ AZ OKTATÁSBAN (9/102/2018)

A továbbképzés célja olyan digitális képalkotó technikák megismertetése, amelyek az iskolákban rendelkezésre álló eszközökkel segítik a tanultak megértését és az önkifejezést, alkotást egyaránt. A tanfolyam részcélok: a vizuális kommunikáció eszköztárának megismertetése, különös tekintettel a hátrányos helyzetű tanulók oktatására és nevelésére; a vizuális kommunikáció, mint a szemléltető eszköz bemutatása, a vizuális kommunikáció egyes eszközeinek alkalmazás szintű elsajátítása.

A továbbképzés végére teljesítendő tartalmi követelmények

A résztvevő ismeri és érti:

- a képekkel megvalósuló közlés biológiai és lélektani hátterét,
- a képek szerepét a hátrányos helyzetű tanulók oktatásában,
- a tudományos vizualizáció főbb műfajait és kifejezési formáit, és ezek kapcsolódását saját tantárgya tantervi követelményeinek megvalósításához,
- a képi kommunikáció és a különféle médiumokban megfogalmazott képmások (álló és mozgóképek) elemzési és értékelési módszereit,
- a gyermekek képi nyelvének sajátosságait, különös tekintettel a hátrányos helyzetű, sajátos nevelési igényű vagy beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő tanulók rajzaira és más képi közléseire.

A résztvevő képes:

- szövegek, fotók és grafikák feldolgozására alkalmas képszerkesztő szoftverek használatára,
- vizuális kommunikációs eszközöket használó tanórák és egyéb foglalkozások, tervezésére,
- prezentációk, tananyagok, segédletek és értékelési eszközök tervezésére és megvalósítására, amelyben a szöveget és az álló, illetve mozgóképeket a kommunikációs és pedagógiai szabályok alapján formálja meg,
- a tanulók ismeretszerzését legjobban szolgáló vizualizációs módszerek kiválasztására,
- a tanulók segítésére abban, hogy a lehető legjobban megértsék a képi közléseket.

A résztvevő a következő attitűdökkel rendelkezik:

- a vizuális módszerekkel segített tudásátadást a hátrányos helyzetű, sajátos nevelési igényű vagy beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő tanulók igényei és képességei szerint megtervezni és kivitelezni,
- a verbális közlésben akadályozott vagy gyengébben teljesítő, de a vizuális nyelvben ügyes vagy tehetséges tanulóknak megfelelő feladatokat adni a tananyag elsajátítása és számonkérése érdekében,
- a gyermekrajz fejlődéséről szerzett ismeretei felhasználásával azonosítani a sajátos képi közléseket, és szükség szerint fejlesztő szakemberhez, pszichológushoz szakemberhez fordulni,
- látja a tanulók között a képi közlésben megmutatkozó sajátosságokat és teljesítmény különbségeket, és ezek szerint tervezi vizualizációs programjait,

- elfogadja a képi közlésben a tanulók között megmutatkozó kulturális különbségeket,
- elkötelezetten igyekszik minden tanulójának a megfelelő tanulási környezetet biztosítani, és oktatási stratégiáit eszerint tervezni.

A továbbképzésen elsajátítottak záró ellenőrzési módja, az értékelés szempontjai

1. A tanfolyam végén téma lista alapján a résztvevők záró dolgozati témát választanak, amely az alábbi műfajok egyikében készül el. A választott műfajban szaktárgyukhoz készített, a vizuális kommunikációs ismereteket tükröző munkát várunk:

- prezentáció (egy téma feldolgozásával 20 dia),
- rövid tananyag, amely képeket és szöveget tartalmaz és a tanfolyamon bemutatott egyik szövegszerkesztő szoftverrel készült,
- segédanyag, amely álló vagy mozgóképeket tartalmaz (illusztratív képsorozat szöveges leírással, 5-10 saját készítésű képpel vagy ábrával),
- oktatói blog legalább 3 bejegyzéssel.

2. Egyéni fejlődési terv készítése a vizuális kommunikációhoz kapcsolódó pedagógus kompetenciák továbbfejlesztésére 3-5000 leütés terjedelemben. A tanfolyam résztvevője munkájára rövid írásos értékelést kap.

Mindkét munkát az ELTE Mindenki iskolája Moodle keretrendszerébe kell feltölteni a továbbképzést követő 2 héten belül, amely felülethez a résztvevők a tanfolyam első napja után kapnak hozzáférést. Kétfokozatú minősítés: megfelelt / nem felelt meg. A megfelelt teljesítmény a fenti szempontok szerinti legalább 80 %-os megfelelést jelenti.