

Válogatott bibliográfia - Szelestey László megjelent írásai a népművészet témakörében

1977. Neves és névtelen pásztorfaragók. *Művészet* 4. sz. 10-13.
1978. Kiss István dél-dunántúli pásztorfaragó és köre. *Művészet* 1. sz. 18-21.
1979. Kiss István – Egy neves zalai pásztorfaragó. *Zalai Hírlap* 35. sz. febr.11. 9.
1980. Sobri-ábrázolások egy múlt századi pásztor faragásain. *Művészet* 2. sz. 30-33.
1984. Bildwerk von Hirtenkünstlern und Betyáren. *Volkskunst* 1. sz. 45-49.
1984. Hirtenschnitzer aus Transdanubien. *Burgenlandisches Leben* 35. évf. 1/szám
1985. Pásztorművészet Baranyában 1. Hodó József élete és munkássága. *Dunántúli Napló*, IX.7., 8.
1985. Pásztorművészet Baranyában 2. Pánta Ferkó - a puskás útonálló. *Dunántúli Napló*, XI.16., 8.
1986. Pásztorművészet Baranyában 3. Hollósi János, újtó. *Dunántúli Napló*, I.11., 8.
1986. Hirten, Räuber, Künstler. *Pannónia* 4. sz., 13-18.
1987. Pásztorfaragók a Dunántúlon 1. Egy reformkori népművész: Király Zsiga és társai. *Élet és Tudomány* 1. sz., 15-18.
1987. Pásztorfaragók a Dunántúlon 2. Bencsik János és a Dél-dunántúli faragókör. *Élet és Tudomány* 2. sz., 50-52.
1987. Pásztorfaragók a Dunántúlon 3. A kései utód, Perczel János. *Élet és Tudomány* 3. sz., 82-84.
1987. Sobri Jóskától Savanyú Józsiig. Rettegett bakonyi betyárok-pásztorfaragásokon. *Élet és Tudomány* 30. sz., 946-948.
1987. Ki volt Bagol András? *Élet és Tudomány* 49. sz., 1548-1549.
1987. Király Zsiga és a dunántúli pásztorművészet. Kísérlet egy pásztorfaragó életművének rekonstruálására, valamint munkássága tér- és időbeni hatásának vizsgálatára. *Cumania* 10, Kecskemét, 419-484.
1987. Ungarische Hirtenschnitzerwerkstätten im 19. Jahrhundert. *Volkskunst* 3. sz. 33-36.
1988. Köszörűs-borotvatokon. *Élet és Tudomány* 4. sz., 127, hátoldal
1988. Spanyolviasz berakásos pásztorfaragások a Dunántúlon. *Zománc* 1987-1988, Kecskemét
1988. Emberalakú kulcspajzs. *Élet és Tudomány* 35. sz., 18.
1990. Pásztorfaragók élete és munkássága a levéltári kutatások tükrében. *Vas Megyei levéltári füzetek* 3. Szombathely, 33-50.
1991. Kismartonban/Sopronban kiszült. *Kiállítási katalógus*. Eisenstadt, 10-39. A Savaria Múzeum (Szombathely) és a Burgenlandi Tartományi Múzeum (Eisenstadt-Kismarton) közös időszaki kiállítása a Néprajzi Múzeum és Kittsee (Köpcsény) együttműködésével.
1992. Faragó emberek - pásztorművészet. *Vasi Szemle* 1. sz., 72-105.
1992. Sobritól Savanyú Józsiig-Vasi betyárok faragott tárgyakon. *Vasi Szemle* 1. sz. 106-117.
1992. Kósa József, a türjei (?) faragópásztor. *Ethnographia* 2. sz., 277-296.
1993. Sobri Jóska Répa Rozija. *Heti Magyarország* szeptember 17. (Zala megyei melléklet)
1993. Nemhogy sírja, emléke sincsen. *Heti Magyarország* november 12.
1993. Jó pásztorok hagyatéka. (Zalai faragott emlékek), Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 3-9.
1994. Öntsünk tiszta vizet az aquamanilékbe. *Magyar Ötvös* 1. sz., 16-18.
Füstölő vagy vízöntő? Aquamanile – A somogyi sótartó és a kentaur rokonsága.
1994. Piparemekek nyomában. Pipaszó. *Kiállítási katalógus* Debrecen. 35-41.
1994. Pipaszó. *Hajdú-Bihari Napló* vasárnap-melléklet dec.3., 4.
Táltos lovakon. Pipa-remek - formatervezés nélkül

1996. Faragó emberek, pásztorművészet. In: *Vas megye népművészete* 310-336. Szerk: Gráfik Imre, Szombathely
1996. „Hírók, nevők fennmarad...” (Vasi betyárok faragott tárgyakon). In: *Vas megye népművészete* 337--354. Szerk: Gráfik Imre, Szombathely
1997. Ember és állat. *Magyar Fórum* július 31. 16.
1999. Faragók és faragott tárgyak a Kemenesalján In: Ság hegy, Kemeneshát, Kemenesalja B.K.L. Kiadó, Szombathely, 69-73.
2000. A Kárpát-medence néprajzi kincsei. (Összeállította és a képeket válogatta Szelestey László) Budapest, Tankönyvkiadó Vállalat
2000. Pásztorok hagyatéka-bevezető. In: Kútvölgyi Mihály: *Fénybojtár – Pásztorok hagyatéka* Budapest, Timp Kiadó Kft.
2002. Tükrös – mint öröknaptár. *Főnix Könyvek* 13, 28-30.
2003. „Hírók, nevők fennmarad...” Híres dunántúli betyárok. *Főnix Könyvek*, Debrecen 46.
2004. IX. A magyar és lova. In: *Lovas Nemzet A magyarság és a ló évezredeken átívelő barátságáról* szerk: Hecker-Karádi, 132-150.
2006. Boldogasszony a magyar népművészetben. *Zománc* XXXII. Nemzetközi Zománcművészeti Alkotótelep, Kecskemét, 37-39.
2007. Felszállott a páva. *Zománc* XXXIII. Nemzetközi Zománcművészeti Alkotótelep, Kecskemét, 30-32.
2008. Szakrális népművészetünkről - A Biblia évében. *Zománc* XXXIV. Nemzetközi Zománcművészeti Alkotótelep, Kecskemét, 35-39.
2008. „Rabi munkák” – Jóna Józsi, a vasi pásztorkirály. *Vasi Szemle* 4. sz., 495-499.
2008. Faragó pásztorok, pásztorremeklések 1. Hodó József öröksége. *Dobogó* 2. sz., 16-18.
2008. Faragó pásztorok, pásztorremeklések 2. Pánta Ferkó - faragópásztor és puskás útonálló. *Dobogó* 5. sz., 7.
2008. „Király Zsiga tsinálta”. *Dobogó* 6. sz., 20-21.
2009. Jóna Józsi, Király Zsiga faragó és rabtársa. *Dobogó* VIII. évf. 1 sz. 24.
2009. Török, igazi nevén Németh János, Király Zsiga másik faragó és rabtársa. *Dobogó* 4. sz., 24-25.o.
2009. A lóra ültetett betyár, Sobri Jóska – Németh Mihály munkásságáról. *Dobogó* VIII. évf. 6. sz., 24-25.
2010. A vasi Jáger Józsi faragványai. *Dobogó* 1. sz., 14-15.
2010. Zámbo Vendel az első somogyi iskolateremtő faragópásztor *Dobogó* 2. sz., 16-17.
2010. Simon György, az alkalmazott kisplasztikák mestere *Dobogó* 4. sz., 28-29.
2010. Bagol András élete és munkássága. *Dobogó* IX. évf. 6. sz., 26-27.
2010. Juhász kampók: Nyugat-magyarországi faragópásztori remeklések. *Vasi Szemle* 2. sz., 238-240. (Vasi népművészeti tár XIII.)
2011. Pap József. *Dobogó* 1. sz., 28-29.
2011. Betyársírató. Kocsis György faragópásztor munkássága. *Dobogó* 2. sz., 30-31.
2011. Miskolczi (?) József életműve *Dobogó* X évf. 3. sz., 23.
2011. Kőműves György faragó pántlikás hagyatéka. *Dobogó* X. évf. 4. sz., 46-47.
2011. Jáger, igazi nevén Lenti József kanászsámadó, faragópásztor és táltos. *Dobogó* 5. sz., 26-27.
2011. A somogyi kanászremeklések egyik legrangosabb képviselője, Sótonyi József. *Dobogó* 6. sz., 64-65.
2012. Szerelmes néprajz. Egy igazi könyves trouvaille! *Dobogó* XI. évf. 1. sz., 15.

2012. Kiss István, a nevesíthető faragópásztorok egyik legjelesebb zalai képviselője. *Dobogó* 36-37.
2012. Kettős szorításban Hagyomány és újítás egy somogyi faragópásztor, Balázs Vendel életművében. *Dobogó* 38-40.
2013. Két párhuzamos életmű Párban – pásztorként, faragóként és rabtársként. Kis János és Török (Szumák) István. *Dobogó* 1. sz., 57-59.